



OOK MEEDOEN?

Mail naar binnenkijken@ad.nl



Robuust en kidsproof



Speelruimte

Het hekwerk van de Groningse staalwerkerij Edobode is een kunstwerk op zich. Het geheel telt meer dan vierhonderd krullen.

menten, maar ook van Zweeds blank hout. 'n Lastige combinatie."

Andere hobbel: drie zeer levendige jongetjes van 8, 6 en 3 jaar oud. Ook zij vormen een factor die interieurtechnisch zwaar weegt. „Geregeld sneuvelt er wat, zoals gordijnen en kastdeurtjes. En de muren zijn niet overal even wit meer." Fijn aardewerk, chique lampen; het is op dit moment geen goed idee. „Ik zie weleens iets moois, maar denk dan: ik

‘Eigenlijk hebben we een huis in een huis gebouwd’

wacht nog maar een jaar of tien.”

Het huidige interieur is vooral robuust en kidsproof. Zo is de keukentafel van hout en metaal. De jongens zitten er vaak aan te fröbelen. Elk krasje op die tafel heeft zijn eigen verhaal.

De verbouwde boerderij is van zichzelf ook nogal robuust, met een hoofdrol voor het houten skelet, samen met de buitenmuren het enige dat overbleef van het oorspronkelijke gebouw. „Andrha:

„Eigenlijk hebben we een soort huis in een huis gebouwd, helemaal om het gebinte heen." Alleen een goed lichtplan ontbreekt nog. „We deden maar wat, hingen hier en daar een lamp op. Maar dat werkt dus niet. De spots in de keuken bijvoorbeeld zijn absoluut niet praktisch, terwijl verlichting zo bepalend is, ook voor de rest van het interieur." Daar wordt aan gewerkt. En dat fijne aardewerk? Dat komt over tien jaar wel. ■